

## Was Sie wissen sollten

**Die** Gruppen der Musikalischen Früherziehung und der MitmachMusik bestehen aus 8 bis 10 Kindern; im Orientierungsjahr aus 6 bis 8 Kindern.

**Die** Kinder werden in altersähnlichen Gruppen unterrichtet.

**Die** Unterrichtsgebühr beträgt vierteljährlich für Musikalische Früherziehung und MitmachMusik 67,50 Euro und für das Orientierungsjahr 76,50 Euro.

**Die** Kurse finden einmal wöchentlich vor- oder nachmittags statt und dauern 45 Minuten.

**Die** Schulferien sind unterrichtsfrei.

Weitere Informationen finden Sie im Internet: [www.musikimzentrum.de](http://www.musikimzentrum.de)

### Information und Anmeldung

Barbara und Markus Hebsacker  
Tel. 07721 - 50 65 04 bzw. 20 49 964



## Über uns

**Wir** sind eine Musikschule im Zentrum Villingens in der ausschließlich erfahrene und staatlich geprüfte Musikpädagogen unterrichten.

**Wir** haben die passenden Konzepte für alle Altersgruppen. Somit können wir – ob Kleinkind, Schüler, Berufstätiger oder Rentner – für jeden die optimale Unterrichtssituation gestalten.

**Wir** sind regelmäßig auf den verschiedensten Konzertbühnen zu finden. Daher wissen wir, wovon wir reden.

**Wir** sind weder auf einem Ohr taub, noch auf einem Auge blind: Deshalb bekommen Sie bei uns eine umfassende musikalische Ausbildung, die keine stilistischen Schranken kennt.

**Wir** sehen unsere Aufgabe darin, die individuellen Anlagen und Fähigkeiten unserer Schüler bestmöglichst zu fördern.

**Wir** haben großzügige, gut ausgestattete und freundliche Unterrichtsräume.

**Wir** organisieren regelmäßig Vorspiele, veranstalten Kinder- und Familienkonzerte, Workshops und Wochenendkurse.

**Wir** organisieren Fortbildungen für Pädagogen verschiedenster Fachrichtungen.

**Wir** kooperieren mit Kindergärten, Schulen und therapeutischen Einrichtungen.

**Musik im Zentrum**

**Klavier**

**Gesang**

**Blockflöte**

**Querflöte**

**Gitarre**

**E-Gitarre**

**Violine**

**Bratsche**

**Violoncello**

**Kontrabass**

**E-Bass**

**Akkordeon**

**Kammermusik**

**Streicherensemble**

**Bandcoaching**

**Musiktheorie**

**Notenkurse**

**für Erwachsene**

**Fortbildungen**

**für Pädagogen**



*Besondere Erlebnisse sind die Konzerte und Veranstaltungen für Kinder*

*Fotos: Conny Kurz; Gestaltung: Lody van Vlodrop*



**Musik im Zentrum**  
78050 Villingen-Schwenningen  
Thomasgasse 2  
Tel. 07721 - 50 65 04  
Fax 07721 - 50 65 04  
E-Mail: [info@musikimzentrum.de](mailto:info@musikimzentrum.de)  
Internet: [www.musikimzentrum.de](http://www.musikimzentrum.de)

**Information und Anmeldung**  
Barbara und Markus Hebsacker  
Tel. 07721 - 50 65 04 bzw. 20 49 964

Mitglied im Deutschen  
Tonkünstlerverband

# Elementare Musik- pädagogik

**MitmachMusik**  
Kleinkinder und Eltern erleben  
gemeinsam Musik und Tanz

**Musikalische  
Früherziehung**  
Musik entdecken und erforschen

**Orientierungsjahr**  
Musizieren, Hören und Verstehen

unterricht  
konzerte  
workshops  
**musik**  
im  
**zentrum**

# MitmachMusik

»Als Kind ist jeder ein Künstler. Die Schwierigkeit liegt darin, als Erwachsener einer zu bleiben«  
Pablo Picasso



Elementare Musikpädagogik

**Musik ist wie kein anderes Medium geeignet, Sinne, Körper, Gefühl, Phantasie und Verstand gleichermaßen anzusprechen und zu aktivem und kreativem Tun anzuregen. In der Elementaren Musikpädagogik steht das Kind – seine Entwicklung, seine Grunderfahrungen und seine Bedürfnisse – im Mittelpunkt. So können Faszination und Freude an Musik geweckt und Begaubungsrichtungen erkannt und gefördert werden.**

Geist, Seele und Körper des Kleinkindes bilden eine Einheit. Darum zielen die Aktivitäten der MitmachMusik-Stunden darauf hin, Musik und gemeinsames Musizieren ganzheitlich und mit allen Sinnen erlebbar zu machen. Erst wenn das Kleinkind aktives und spielerisches Singen und Musizieren in seiner häuslichen Umwelt erlebt, wird es auch selber singen und musizieren wollen.

**Mitmachmusik** ist ein Kurs für Kleinkinder und Erwachsene, um Familien mit musikalischen Kinderspielen vertraut zu machen. In den Stunden singen, tanzen und musizieren Kinder im Alter von 12 Monaten bis ca. 4 Jahren in altersähnlichen Gruppen gemeinsam mit Mutter, Vater, Oma oder Opa. Jede Stunde beinhaltet dem Alter der Kinder entsprechende Elemente wie z.B. Begrüßungslieder, Volkslieder, Lieder zum Spielen, Geschichten, Verse, Fingerspiele sowie Kreis- und Echospiele. Der natürliche Bewegungsdrang der Kinder wird mit rhythmischen Aktionen,

Tanzliedern und Bewegungsspielen aufgegriffen. In Verbindung mit einfachen Instrumenten sowie Materialien aus ihrer Erlebniswelt wie Kuscheltiere, Herbstblätter, Tücher, Steine etc. können die Kinder ihr musikalisches Tun altersgemäß begreifen. Eltern und Kinder gewinnen auf diese Weise nicht nur ein neues und intensives Miteinander, sondern entwickeln und beleben ihre Beziehung zur Musik.

unterricht  
konzerte musik zentrum  
workshops im



## Musikalische Früherziehung

Singen und Spielen, Trommeln und Tanzen, Experimentieren, Lauschen, Erfinden und Lernen sind Verhaltensweisen, die in der Natur jedes Kindes angelegt sind. Wir greifen diese Anlagen auf und ermöglichen den Kindern neben einer Vielzahl von musikalischen auch persönlichkeitsbildende Erfahrungen.

Die **Musikalische Früherziehung** richtet sich an Kinder von 4 bis 6 Jahren, die in der Gruppe spielerisch den Umgang mit Musik und Bewegung entdecken und erproben können. Dazu stehen verschiedene Umwelt- und Rhythmikmaterialien sowie eine große Auswahl elementarer Instrumente aus aller Welt zur Verfügung. Kinderlieder, Verse, Instrumentenbilder etc. werden gesammelt, so dass diese auch zu Hause Verwendung finden können. Im letzten halben Jahr wird auf die zunehmende Schulbereitschaft der Kinder eingegangen. Das Aufzeichnen von Musik mittels selbstentwickelter Zeichen gehört ebenso in diese Phase, wie das intensive Hören und Sprechen über Musik.

Ein anderer Schwerpunkt ist die Instrumenteninformation. Unsere Lehrer stellen in diesen Stunden Flöten, Akkordeon, Cello, Geige, Kontrabass, Gitarre, Klavier, Schlagzeug und anderes vor, um den Kindern die Möglichkeit zu bieten, ihr Instrument für einen sich anschließenden Unterricht zu entdecken.

## Orientierungsjahr

Schulkinder unterscheiden sich in Lernbereitschaft und Konzentration erheblich von Kindergartenkindern. Daher richtet sich das **Orientierungsjahr** an Kinder ab 6 Jahren, die musikalisch aktiv sein wollen, ohne »ihr« Instrument bereits gefunden zu haben. Schwerpunkte sind Rhythmusschulung, Singen, intensives, auch mehrstimmiges Musizieren, das Erlernen der Notenschrift und eine zielgerichtete Vorbereitung auf den Instrumentalunterricht. Die Kinder benötigen eine eigene Handtrommel und beschäftigen sich zu Hause mit kleinen Übungsaufgaben.

